



CODERCH Y MALAVIA, ESCULTURAS A CUATRO MANOS



Siempre que pensamos en una obra artística nos imaginamos a un artista metido en su taller, experimentando con los materiales, creando su obra. Sin embargo, no siempre es así. A veces los artistas se unen y nos sorprenden con obras tan espectaculares como las que nos presentan Coderch y Malavia.

[Joan Coderch](#) y [Javier Malavia](#) son dos escultores que un día decidieron unir sus talentos y embarcarse juntos en este bello proyecto, donde la figura humana es la gran protagonista.

En sus esculturas de bronce se puede observar el profundo conocimiento que tienen del cuerpo humano, de sus músculos, sus posibilidades de movimiento y de la expresión humana.

Un magnífico trabajo que demuestra que la unión hace la fuerza.







